CASCÃO

Nº 247

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

ISSN 0104-2874

9 770104 287003 00247 >

R$ 1,00

PORTUGAL ESC160$00

MAURICIO

HASTES FLEXÍVEIS

TURMA DA Mônica Baby

As hastes flexíveis da Turma da Mônica Baby são macias, resistentes e anti-germes. Não dê ouvidos a qualquer uma. Hum... agora ficou divertido cuidar da higiene.

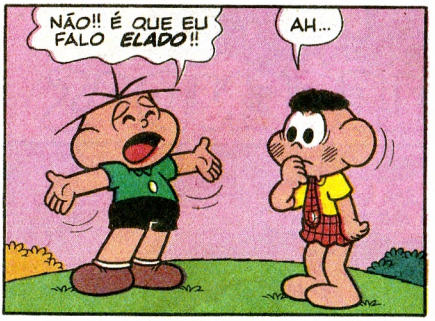
© 1996 MSP - BRASIL

THEOTO S.A. IND. E COM.
Rua do Retiro, 2020
Tel. PABX: 434 - 3422
Cx. Postal 238 - Jundiaí
Est. São Paulo
C.G.C.M.F. 50. 938. 745 / 0001 - 74
Indústria Brasileira

THEOTO

Cebolinha & Cascão em DUBLADO & SEM LEGENDAS

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


NÃO!! É QUE EU FALO ELADO!!
AH...

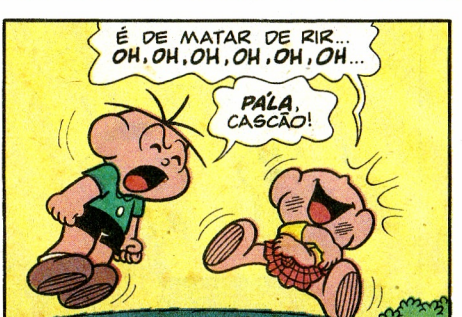
...ORA, CEBOLINHA!
NÃO?
VOCÊ NÃO DEVE SE PREOCUPAR!

SE ELA FOR TROUXA O BASTANTE PRA GOSTAR DA SUA APARÊNCIA, NEM VAI LIGAR PRA MAIS ESSE DEFEITO!

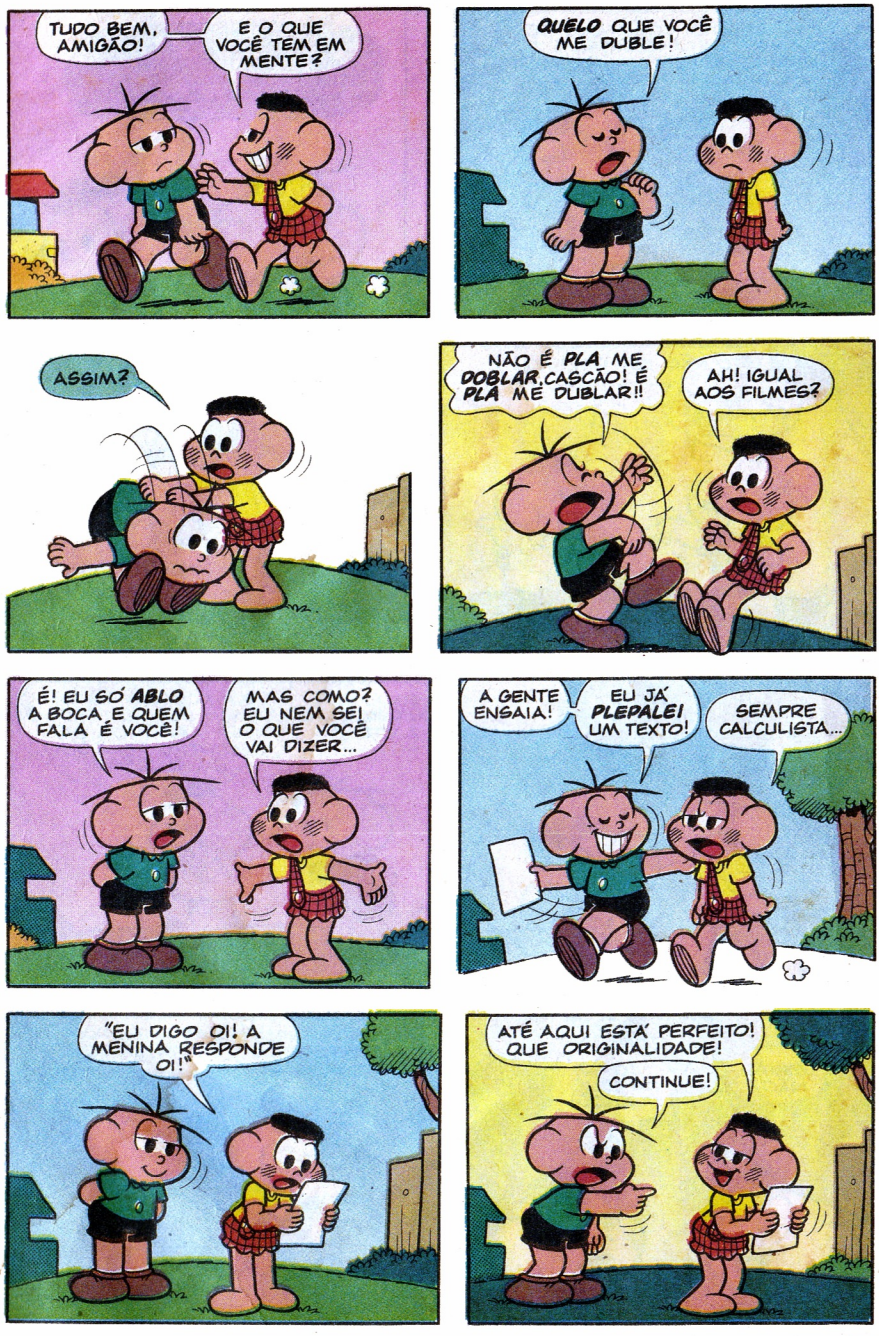
QUER PALAR DE TILAR SALO, CASCÃO?
EU SEI QUE ELA TEM QUE GOSTAR DE MIM COMO EU SOU!

MAS A PLIMEILA IMPLESSÃO É MUITO IMPOLTANTE!
PODE PÔR TUDO A PELDER!
TEM RAZÃO!

JÁ PENSOU O CARA CHEGANDO E DIZENDO...
..."MINHA QUELIDA! EU TE ADOLO"!
"VAMOS NAMOLAR"?


É DE MATAR DE RIR... OH, OH, OH, OH, OH, OH...
PÁLA, CASCÃO!

OUTLA DESSAS E EU DESISTO DO NAMOLO E BOLO UM PLANO CONTLA A MÔNICA!!


TUDO BEM, AMIGÃO!
E O QUE VOCÊ TEM EM MENTE?
QUELO QUE VOCÊ ME DUBLE!
ASSIM?
NÃO É PLA ME DOBLAR, CASCÃO! É PLA ME DUBLAR!!
AH! IGUAL AOS FILMES?
É! EU SÓ ABLO A BOCA E QUEM FALA É VOCÊ!
MAS COMO? EU NEM SEI O QUE VOCÊ VAI DIZER...
A GENTE ENSAIA!
EU JÁ PLEPALEI UM TEXTO!
SEMPRE CALCULISTA...
"EU DIGO OI! A MENINA RESPONDE OI!"
ATÉ AQUI ESTÁ PERFEITO! QUE ORIGINALIDADE!
CONTINUE!

"EU PERGUNTO: COMO VOCÊ SE CHAMA? E ELA RESPONDE O NOME DELA! EU, É CLARO, DIGO: QUE LINDO NOME..."

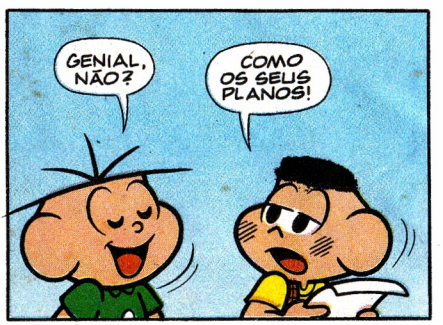
"... ELA PERGUNTA O MEU NOME... E EU RESPONDO: CEBOLINHA... AÍ, CONVIDO: VAMOS TOMAR UM SORVETE?"

ISTO NÃO TEM FIM, NÃO?
TÁ QUASE! CONTINUE!

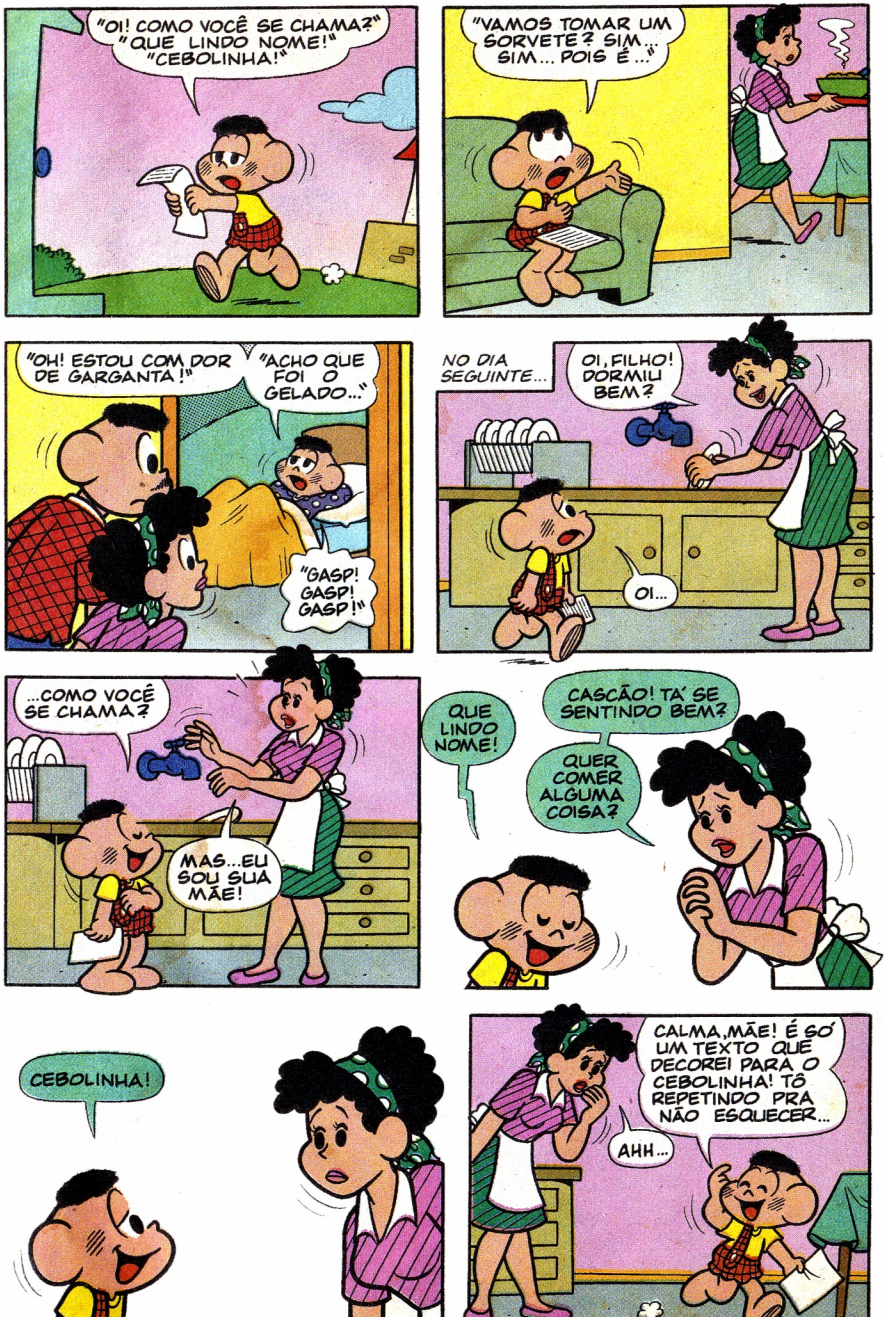
"DURANTE O SORVETE, SÓ CONCORDO COM TUDO QUE ELA DIZ... SIM... SIM... POIS É..."

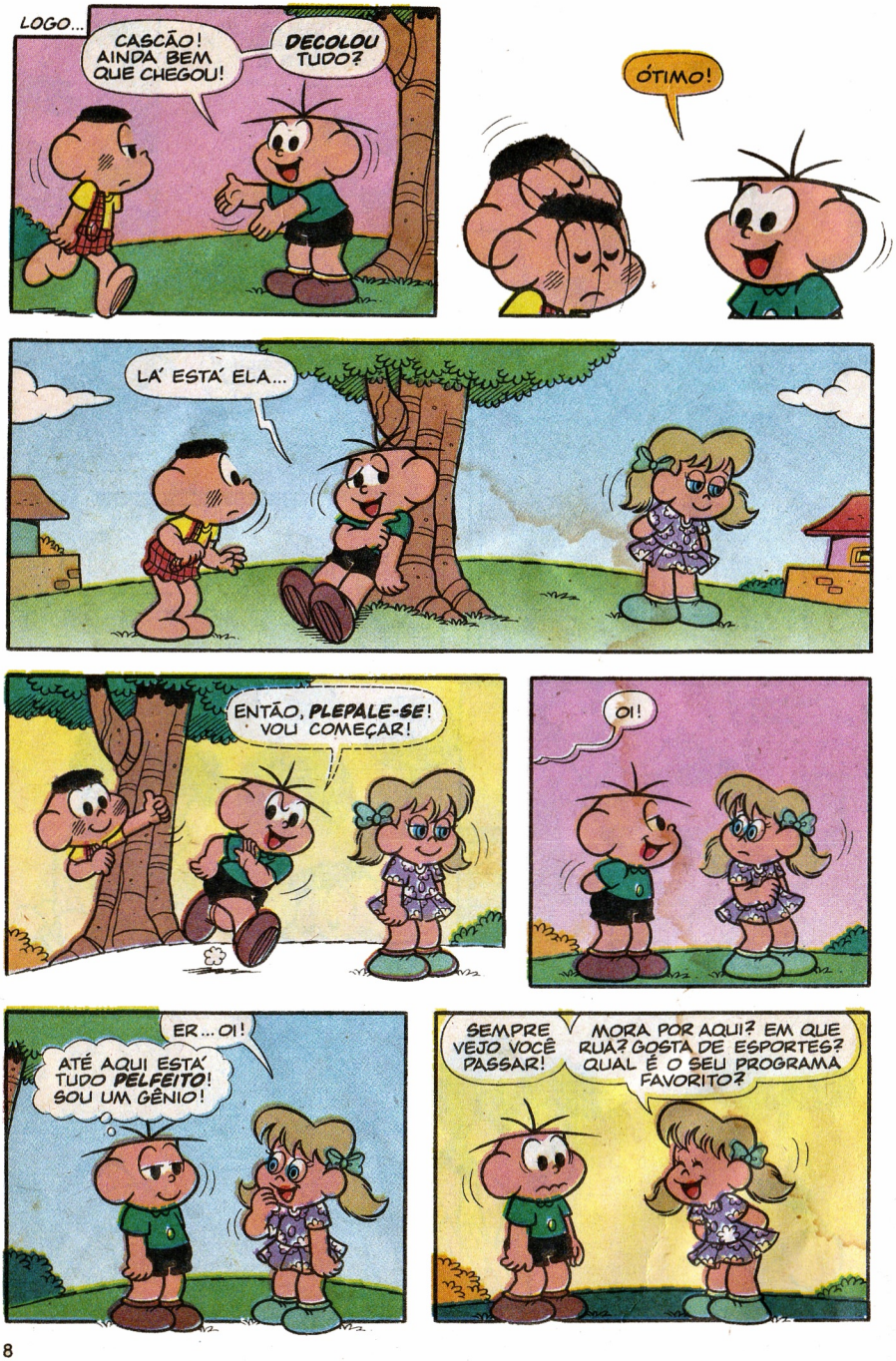
"NO FINAL, EU DIGO: OH! ESTOU COM DOR DE GARGANTA! ACHO QUE FOI O GELADO..."

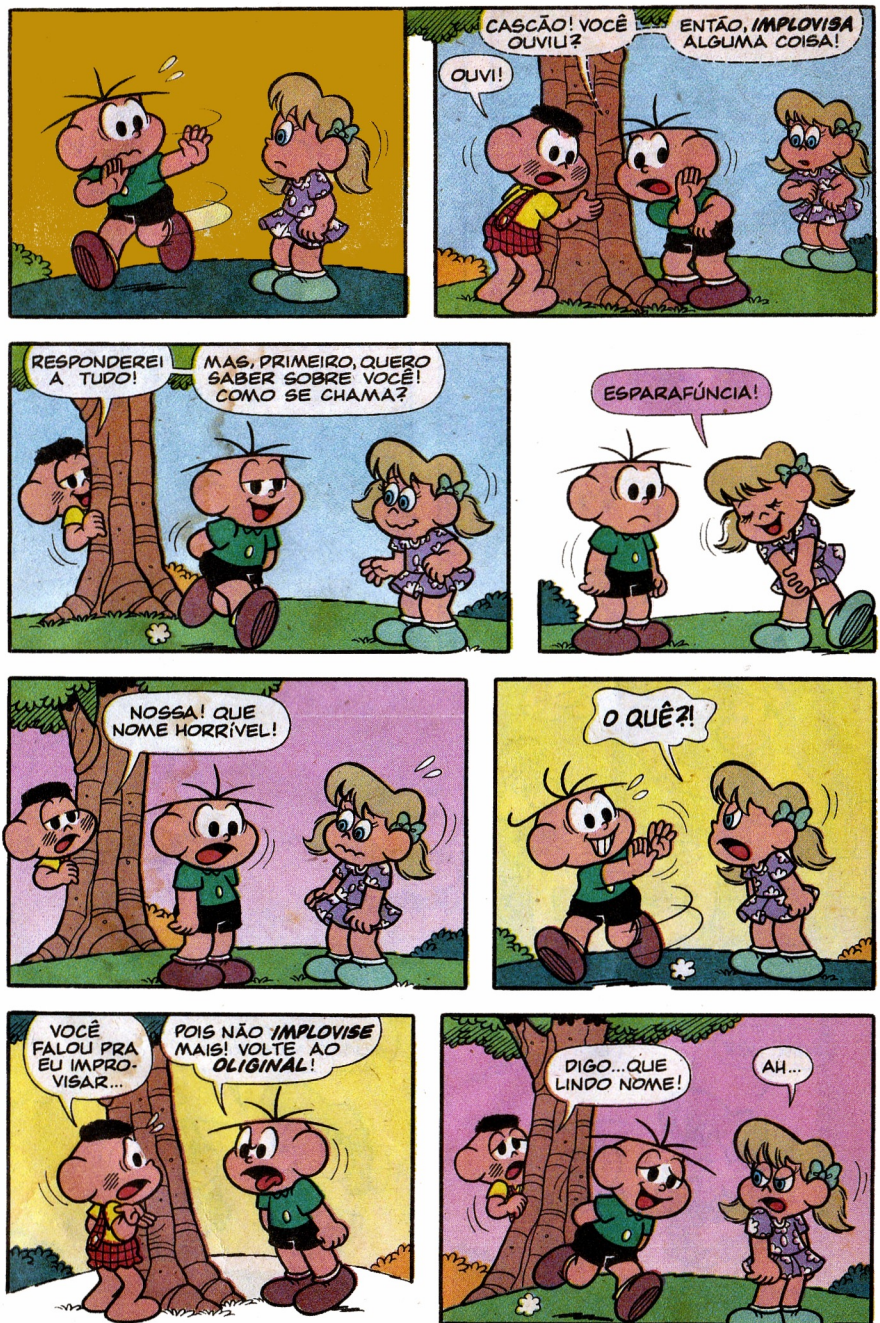
"FINJO QUE VOU PERDENDO A VOZ..."
"... ELA FICA COM DOZINHA DE MIM, EU NÃO PRECISO DIZER MAIS NADA, E O ENCONTRO TERÁ SIDO UM SUCESSO!"


GENIAL, NÃO?
COMO OS SEUS PLANOS!

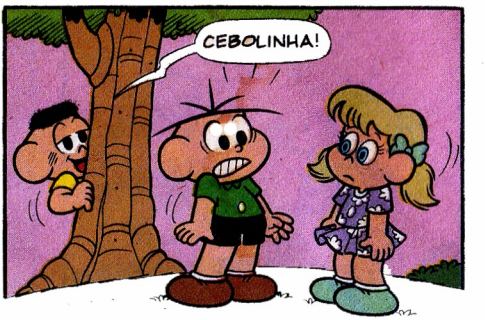
TUDO O QUE VOCÊ PRECISA FAZER É DECOLAR ISSO!
E AMANHÃ NOS ENCONTRAMOS!
TÁ... TÁ...

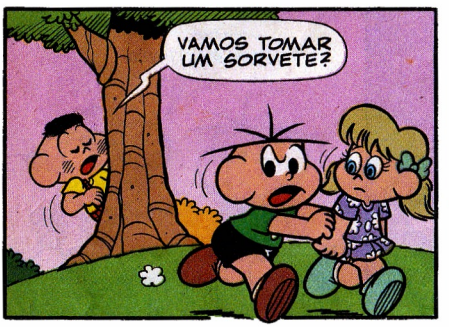

"OI! COMO VOCÊ SE CHAMA?"
"QUE LINDO NOME!"
"CEBOLINHA!"
"VAMOS TOMAR UM SORVETE? SIM... SIM... POIS É..."
"OH! ESTOU COM DOR DE GARGANTA!"
"ACHO QUE FOI O GELADO..."
"GASP! GASP! GASP!"
NO DIA SEGUINTE...
OI, FILHO! DORMIU BEM?
OI...
...COMO VOCÊ SE CHAMA?
MAS...EU SOU SUA MÃE!
QUE LINDO NOME!
CASCÃO! TÁ SE SENTINDO BEM?
QUER COMER ALGUMA COISA?
CEBOLINHA!
CALMA, MÃE! É SÓ UM TEXTO QUE DECOREI PARA O CEBOLINHA! TÔ REPETINDO PRA NÃO ESQUECER...
AHH...


LOGO...
CASCÃO! AINDA BEM QUE CHEGOU!
DECOLOU TUDO?
ÓTIMO!
LÁ ESTÁ ELA...
ENTÃO, PLEPALE-SE! VOU COMEÇAR!
OI!
ER... OI!
ATÉ AQUI ESTÁ TUDO PELFEITO! SOU UM GÊNIO!
SEMPRE VEJO VOCÊ PASSAR!
MORA POR AQUI? EM QUE RUA? GOSTA DE ESPORTES? QUAL É O SEU PROGRAMA FAVORITO?

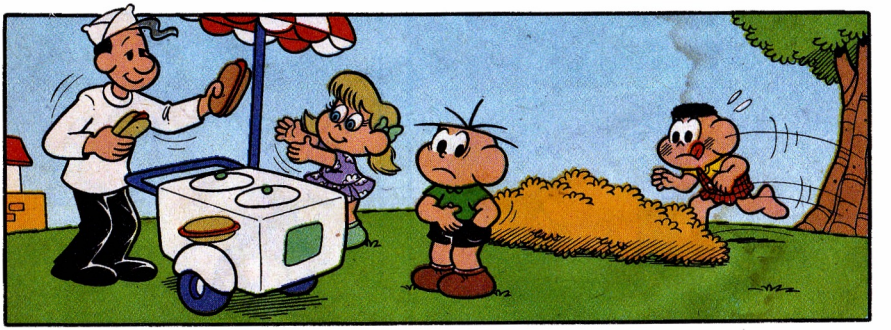

CASCÃO! VOCÊ OUVIU?
OUVI!
ENTÃO, IMPLOVISA ALGUMA COISA!
RESPONDEREI A TUDO!
MAS, PRIMEIRO, QUERO SABER SOBRE VOCÊ! COMO SE CHAMA?
ESPARAFÚNCIA!
NOSSA! QUE NOME HORRÍVEL!
O QUÊ?!
VOCÊ FALOU PRA EU IMPRO-VISAR...
POIS NÃO IMPLOVISE MAIS! VOLTE AO ORIGINAL!
DIGO...QUE LINDO NOME!
AH...

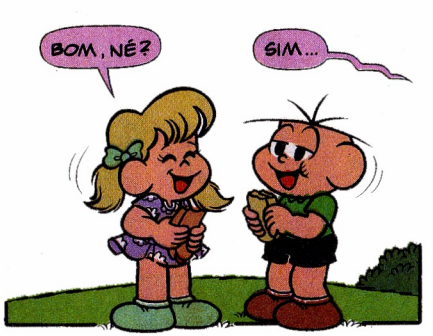
LINDO COMO O QUÊ?


CEBOLINHA!

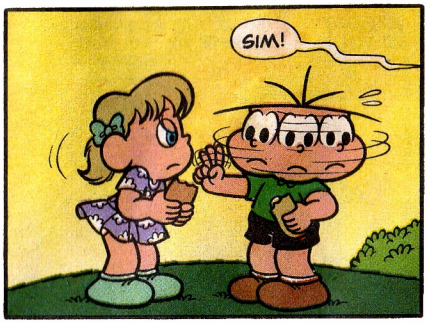

VAMOS TOMAR UM SORVETE?

NÃO! PREFIRO CACHORRO-QUENTE!

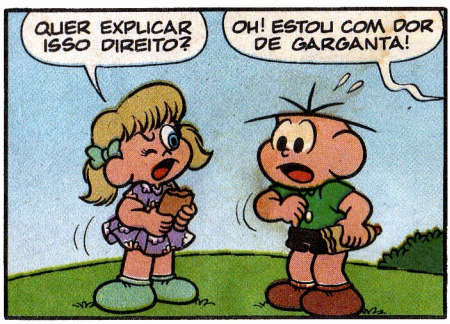



BOM, NÉ?
SIM...

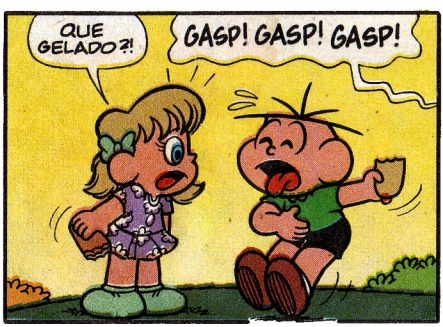
VOCÊ JÁ TEVE MUITAS NAMORADAS?
...SIM!

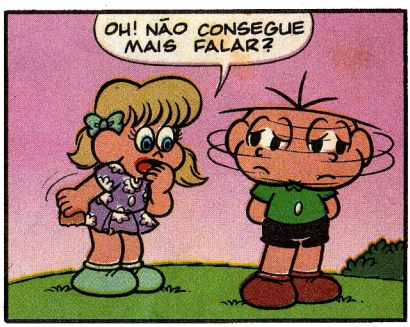

SIM!

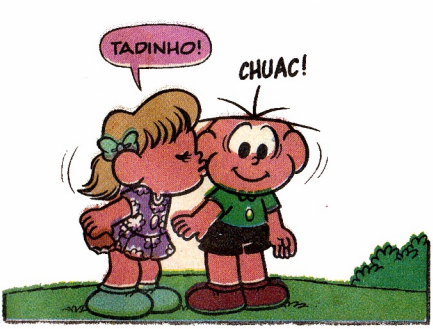
SIM OU NÃO?
POIS É!

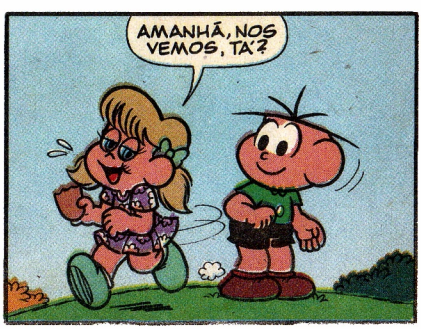

QUER EXPLICAR ISSO DIREITO?
OH! ESTOU COM DOR DE GARGANTA!

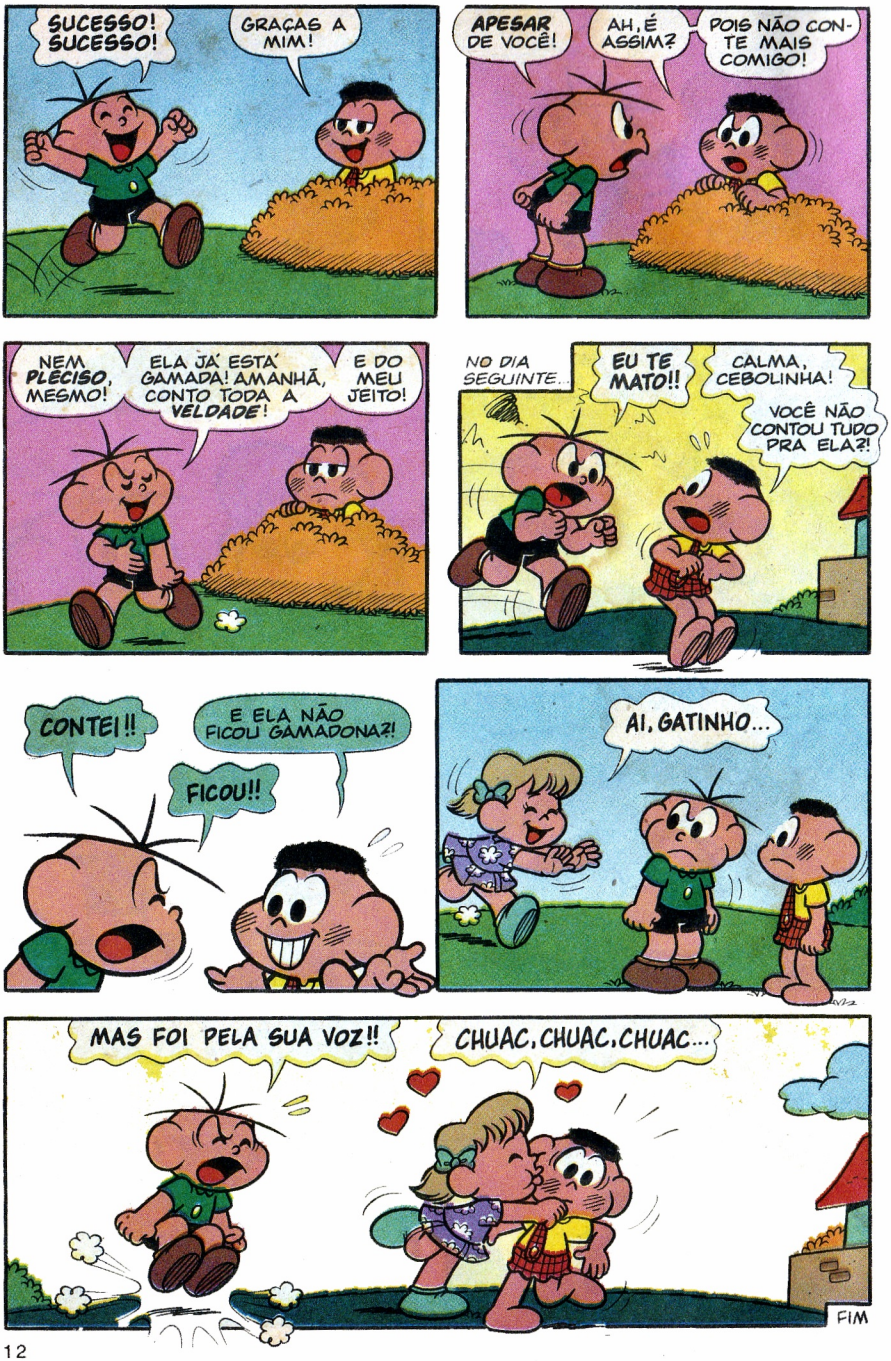
ACHO QUE FOI O GELADO!

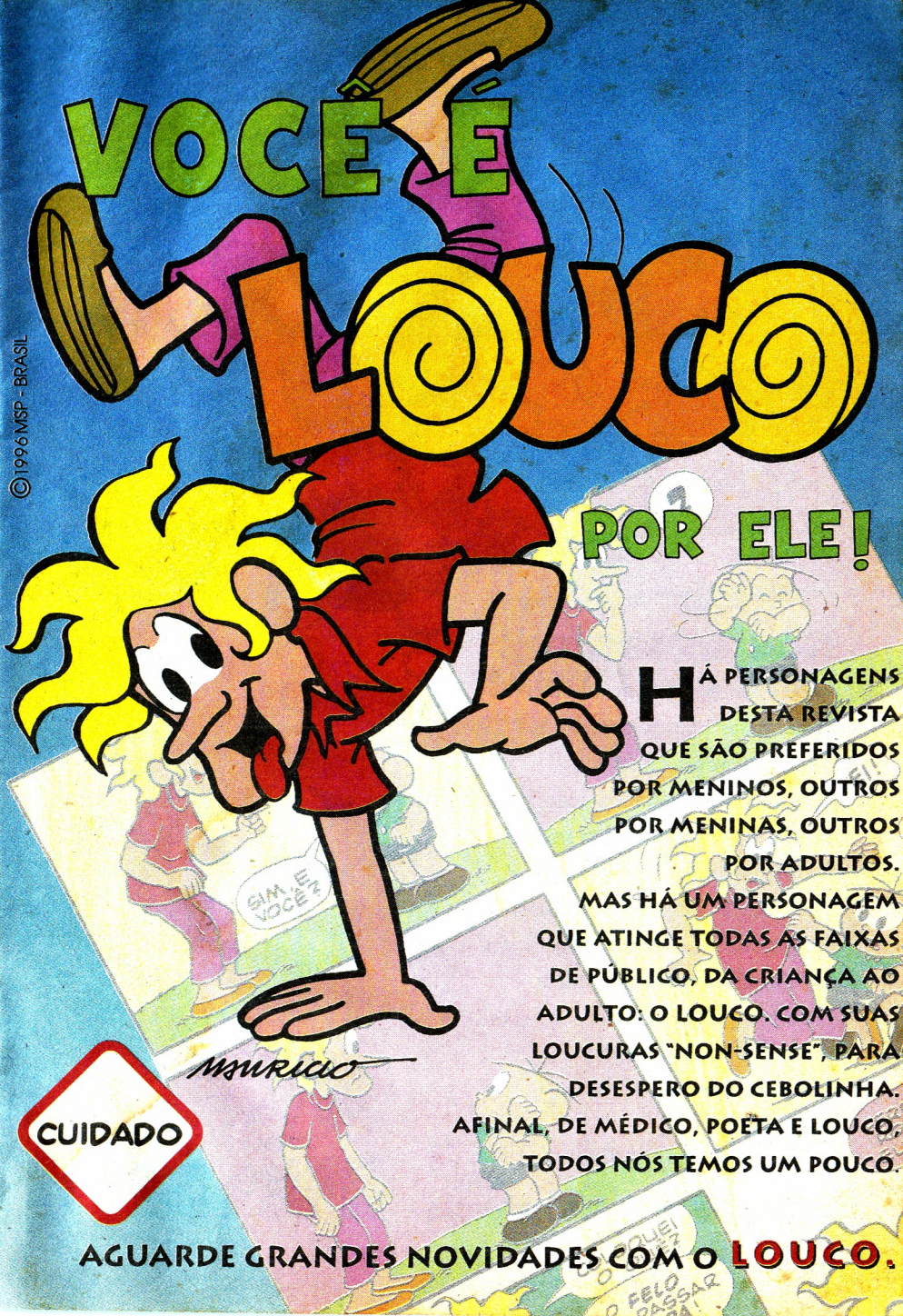

QUE GELADO?!
GASP! GASP! GASP!


OH! NÃO CONSEGUE MAIS FALAR?

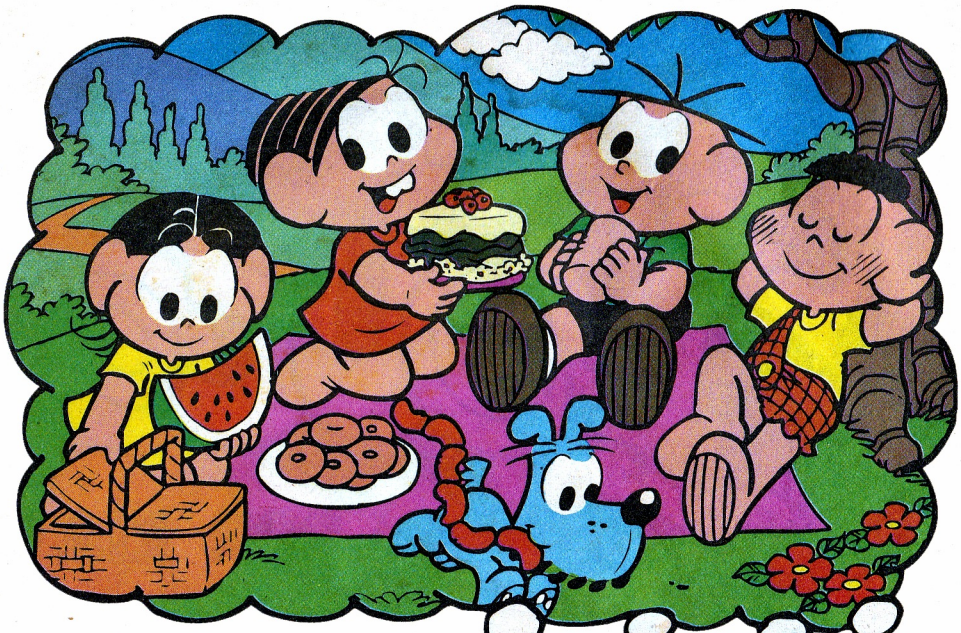

TADINHO!
CHUAC!


AMANHÃ, NOS VEMOS, TÁ?


SUCESSO! SUCESSO!
GRAÇAS A MIM!
APESAR DE VOCÊ!
AH, É ASSIM?
POIS NÃO CONTE MAIS COMIGO!
NEM PRECISO, MESMO!
ELA JÁ ESTÁ GAMADA! AMANHÃ, CONTO TODA A VELDADE!
E DO MEU JEITO!
NO DIA SEGUINTE.
EU TE MATO!!
CALMA, CEBOLINHA!
VOCÊ NÃO CONTOU TUDO PRA ELA?!
CONTEI!!
E ELA NÃO FICOU GAMADONA?!
FICOU!!
AI, GATINHO...
MAS FOI PELA SUA VOZ!!
CHUAC, CHUAC, CHUAC...
FIM

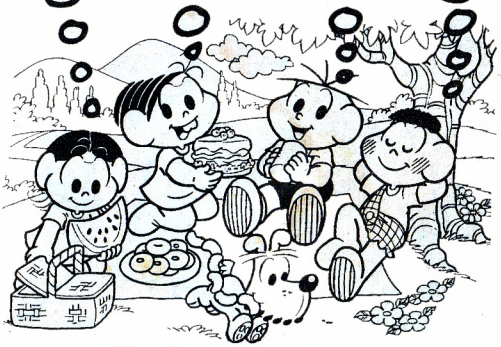


©1996 MSP - BRASIL



NÓS QUEREMOS UMA CORZINHA!

Pode ir apontando seus lápis de cor e preparando sua imaginação: todo mês você encontra, nas bancas, a revista BRINCANDO DE COLORIR. São imagens de todos os seus amiguinhos da Turma da Mônica em situações superdivertidas. Tudo pra você colorir a seu gosto! Vamos lá, minha gente! Essa Turma tá precisando de uma corzinha!



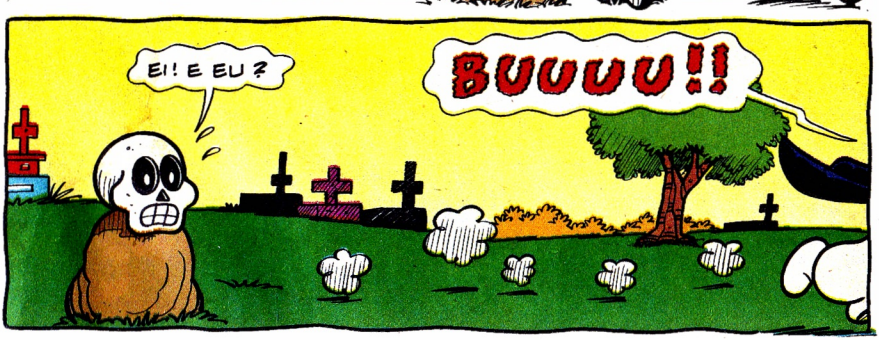
QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

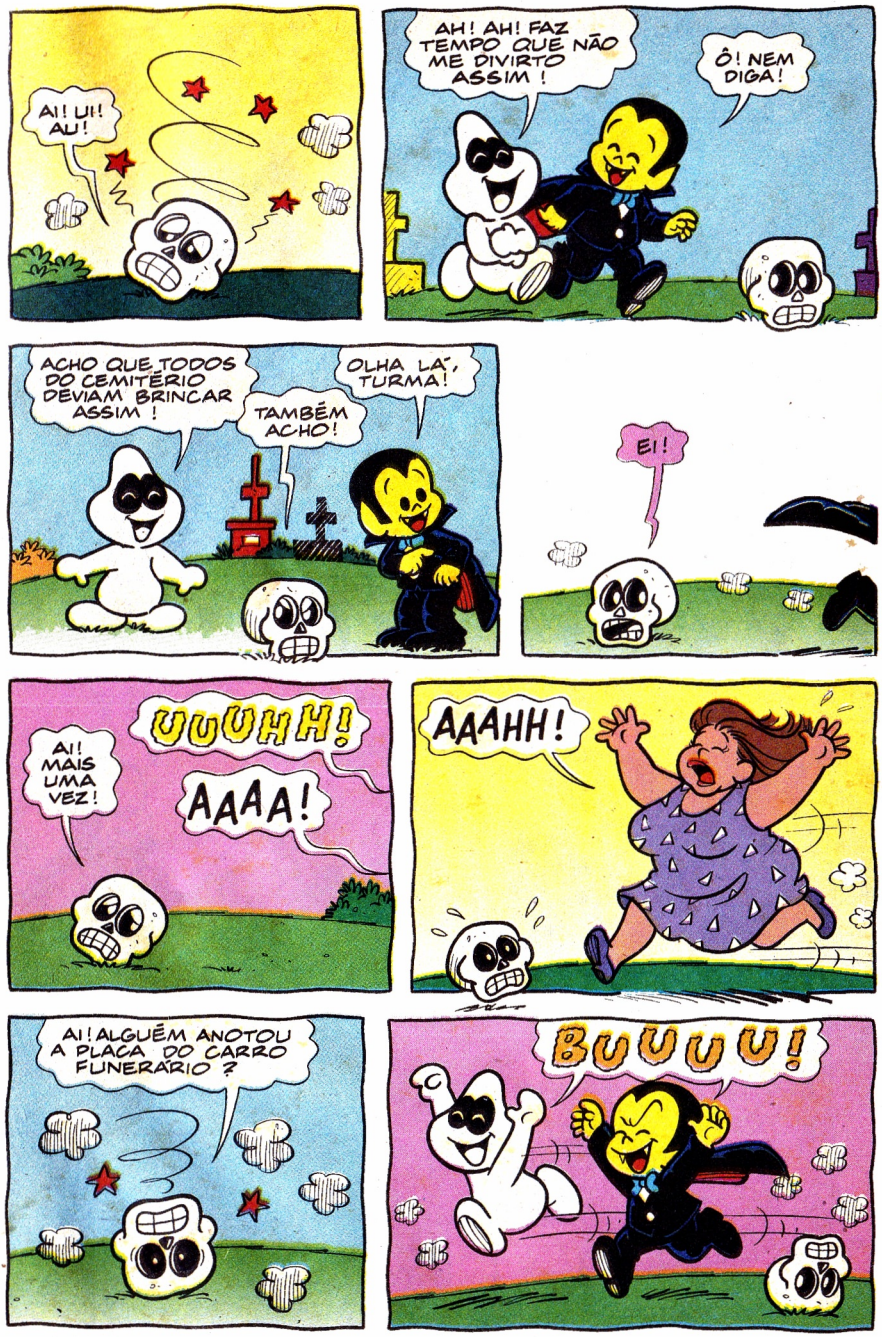
Brincando de colorir TURMA DA Mônica

MAURICIO

Penadinho em UMA PEQUENA DESVANTAGEM

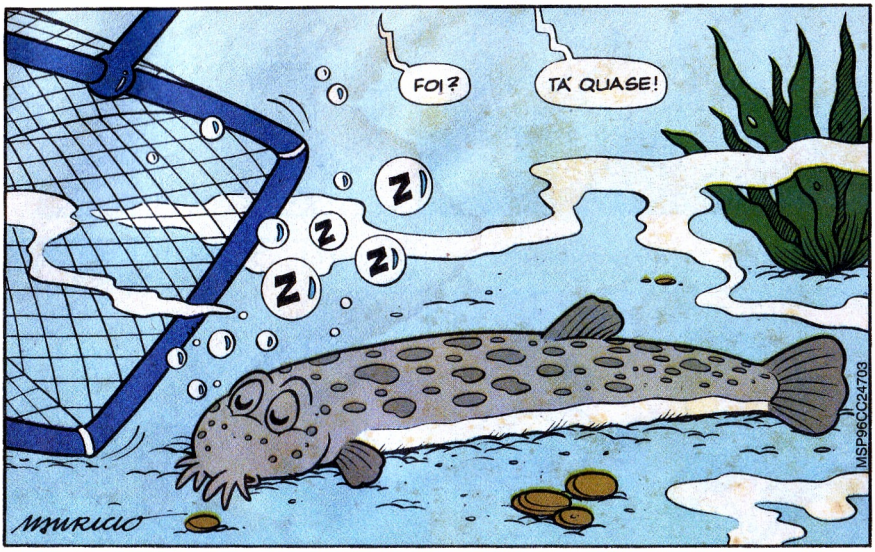


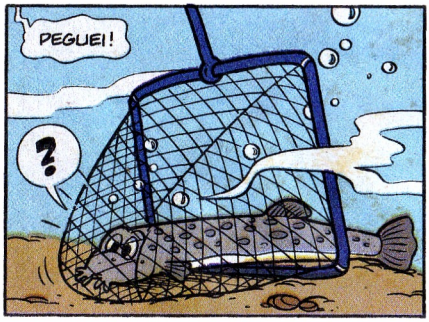
VOLTEM AQUI!
EU NÃO PARTICIPO DA FESTA, NÃO?
AAAARGH!
AH! AH! DEMAIS, NÉ?
SUPIMPA!
OLHA, GENTE! MAIS UMA VÍTIMA!
EI! EU QUERO IR JUNTOOO!
BUUUU!!
AAAAARGH!
AAARGH!

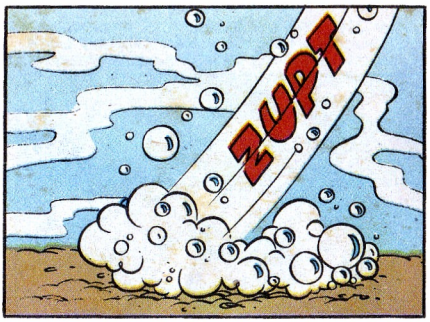

AI! UI! AU!
AH! AH! FAZ TEMPO QUE NÃO ME DIVIRTO ASSIM!
Ô! NEM DIGA!
ACHO QUE TODOS DO CEMITÉRIO DEVIAM BRINCAR ASSIM!
TAMBÉM ACHO!
OLHA LÁ, TURMA!
EI!
AI! MAIS UMA VEZ!
UUUHH!
AAAA!
AAAHH!
AI! ALGUÉM ANOTOU A PLACA DO CARRO FUNERÁRIO?
BUUUU!

AAAAAAAAHHH!
BUUUU!
AAAAAAAAAAAAHHH!
GRRR!
AH! AH! DEMAIS, HEIN?
PENA O CRANICOLA NÃO PODER PARTICIPAR!
TAMBÉM, NÃO TEM PERNAS!
UÉ! O QUE É ISSO?
É! MAS TENHO MEUS MÉTODOS!
FIM

CASCÃO & NIMBUS em O DOJÔ

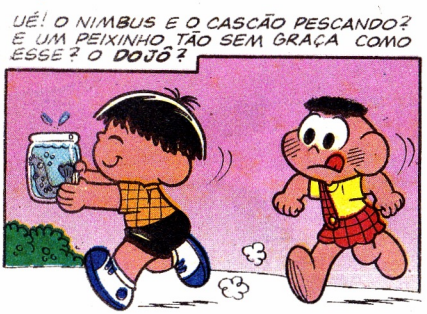


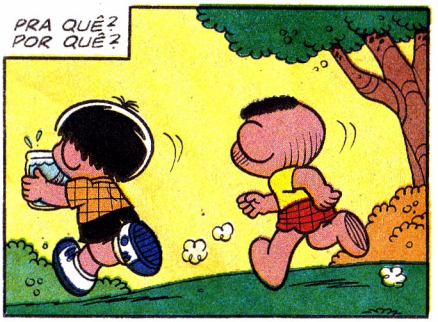


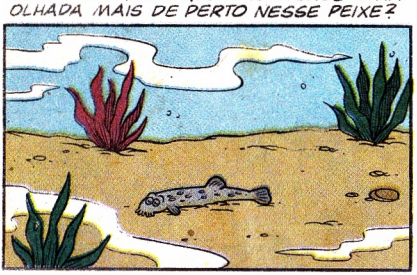


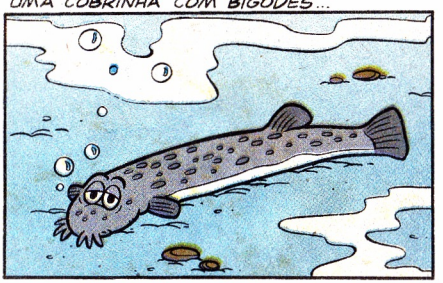
TÔ FALANDO EM ME MOLHAR!
VOCÊ EU NÃO SEI, MAS ELE PRECISA!
PLOSH

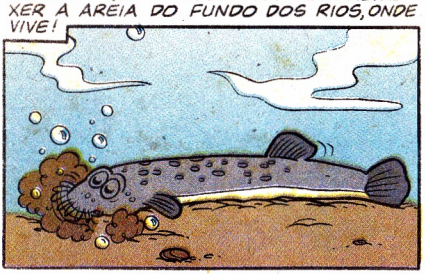
TEM CERTEZA QUE ISSO É UM PEIXE?
LÓGICO, CASCÃO! O DOJÔ!


UÉ! O NIMBUS E O CASCÃO PESCANDO? E UM PEIXINHO TÃO SEM GRAÇA COMO ESSE? O DOJÔ?


PRA QUÊ? POR QUÊ?


BOM, EM VEZ DE FICARMOS FAZENDO PERGUNTAS, POR QUE NÃO DAMOS UMA OLHADA MAIS DE PERTO NESSE PEIXE?


O DOJÔ... ESSE PEIXE QUE MAIS PARECE UMA COBRINHA COM BIGODES...


...BIGODES? NÃO EXATAMENTE! SÃO BARBILHÕES QUE O DOJÔ USA PARA REMEXER A AREIA DO FUNDO DOS RIOS, ONDE VIVE!

OS BARBILHÕES SÃO COMO UNS DEDINHOS QUE SEPARAM O QUE ELE COME DO QUE NÃO PRESTA!
CHOMP, CHOMP...
...SÓ NÃO SEI DESCASCAR AMENDOIM!

COMO É UM PEIXE DE FUNDO, NÃO CONSEGUE FICAR NADANDO MUITO TEMPO, COMO OS OUTROS PEIXES!

COMO ELES FAZEM ISSO?

EM COMPENSAÇÃO, SUA RESISTÊNCIA FORA D'ÁGUA É MUITO MAIOR QUE A DE OUTROS PEIXES!

TRÁ-LÁ-LÁ...

COMO ELE FAZ ISSO?

ENQUANTO ISSO, O NIMBUS E O CASCÃO CONTINUAM LEVANDO O **DOJÔ** PRA CASA!

AI, QUE BONITINHO! UM PEIXINHO!

É UM **DOJÔ**!

UAI! PEIXINHO COISA NENHUMA!!

É UM MINHOCÃO AQUÁTICO!!

?

POR CAUSA DE SUA APARÊNCIA ESTRANHA, O **DOJÔ** É CONFUNDIDO COM UM MONTE DE COISAS, MENOS COM PEIXE!

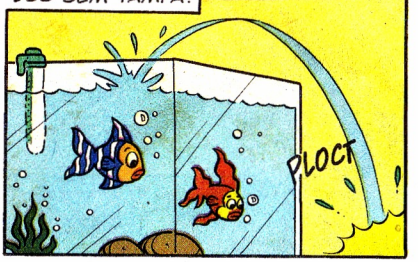
PRONTO, CASCÃO! AGORA, É SÓ COLOCAR ELE AQUI!

É MELHOR TAMPAR BEM ISSO!

MEDO DA ÁGUA, É?

NÃO! QUE ELE SALTE PRA FORA!

O CASCÃO TEM RAZÃO! O **DOJÔ** ADORA PULAR DOS AQUÁRIOS, PRINCIPALMENTE DOS SEM TAMPA!



FELIZMENTE, POR SER RESISTENTE, A MAIORIA DAS PESSOAS ENCONTRA ELE VIVO... E PASSEANDO PELA CASA!

UÉ! MAS POR QUE UM PEIXINHO TÃO FEINHO COMO ELE É CRIADO EM AQUÁRIO?

ALÉM DE TUDO, O **DOJÔ** É UM PEIXINHO AMISTOSO QUE SE DÁ BEM COM TODOS OS OUTROS!

MAS CUIDADO! NUNCA PEGUE UM DESSES PEIXINHOS COM A MÃO, POIS ELES TÊM UMA ARMA SECRETA!

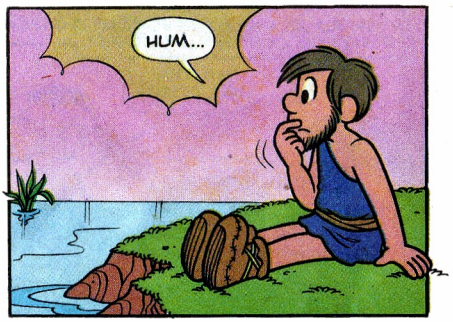
É UM PAR DE ESPINHOS BEM DEBAIXO DOS OLHOS!

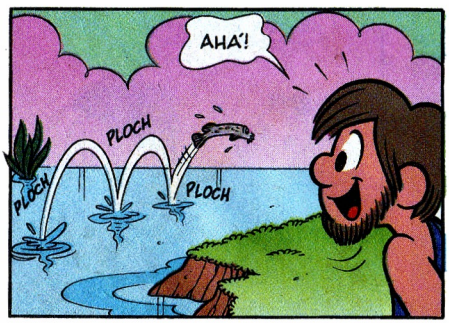
POR ISSO, USE SEMPRE UMA REDINHA PARA PEGAR UM **DOJÔ**!

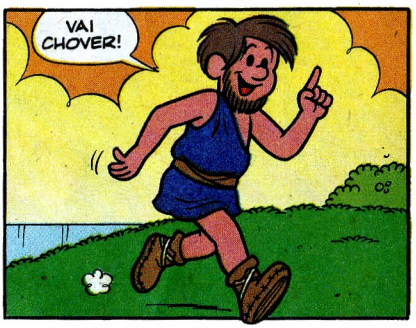
MAS ISSO NÃO RESPONDE ÀQUELA NOSSA PRIMEIRA PERGUNTA!
POR QUE O CASCÃO E O NIMBUS PEGARAM UM DOJÔ?

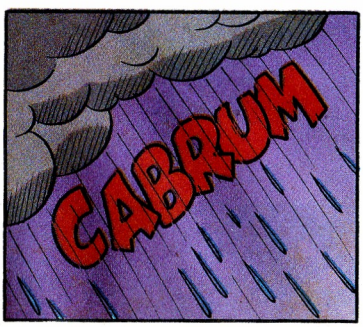
FÁCIL! É SÓ VOLTAR UM POUQUINHO NO TEMPO!

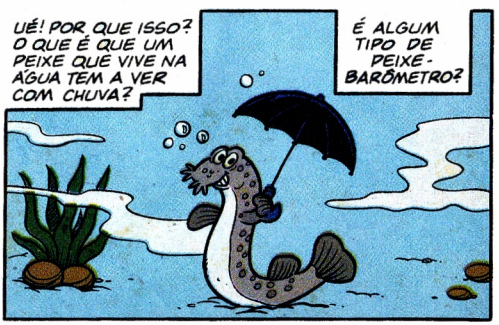
AH, SIM! COMO, POR EXEMPLO, HÁ MUITO TEMPO...


HUM...


AHÁ!
PLOCH
PLOCH
PLOCH


VAI CHOVER!


CABRUM


UÉ! POR QUE ISSO? O QUE É QUE UM PEIXE QUE VIVE NA ÁGUA TEM A VER COM CHUVA?
É ALGUM TIPO DE PEIXE-BARÔMETRO?

EXATO! É ASSIM QUE O **DOJÔ** É CONHECIDO EM ALGUNS LUGARES: PEIXE-BARÔMETRO! POR CAUSA DE UM ÓRGÃO QUE ELE TEM QUE O AVISA SOBRE AS MUDANÇAS DE TEMPO!

É O MEU CALO!

E OBSERVANDO SUA AGITAÇÃO, MUITA GENTE CONSEGUE PREVER SE VAI CHOVER OU FAZER SOL!

OPS!

AH! ENTÃO TÁ EXPLICADO POR QUE O CASCÃO E O NIMBUS QUEREM UM **DOJÔ**!

CERTO!

SÓ TEM UMA COISA...

...ESSE PEIXE TÁ COM DEFEITO!

FAZ MEIA HORA QUE ESTAMOS AQUI E ELE NEM SE MEXEU!

ACHO QUE ELE TÁ É BEM TRISTINHO!

SERÁ QUE É PORQUE O TIRAMOS DO SEU AMBIENTE?

DO RIO? QUE MAU GOSTO!

VEM CÁ, CASCÃO! TENHO UMA IDÉIA!

UAI! OLHA LÁ, NIMBUS! CORRE QUE VAI CHOVER!

NÃO SE PREOCUPE, CASCÃO!

ELE TÁ PULANDO, SIM, MAS É DE ALEGRIA!

PLOCH

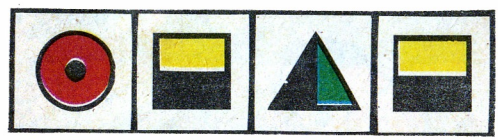
PLOCH

PLOCH

FIM

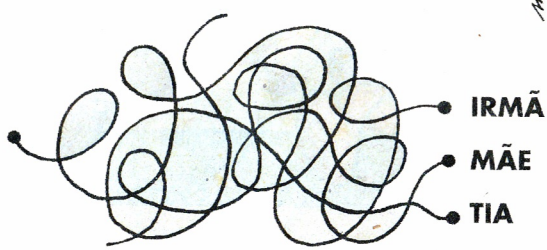
QUER DESAFIO E DIVERSÃO?

PEÇA

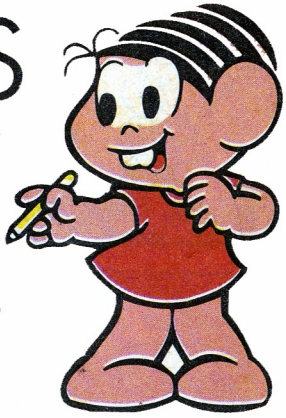


=P =A =R

A SUA



AS +ADAS



DA TURMA DA

CRUZADAS DA TURMA DA

mônica

- CRUZADAS
- PASSATEMPOS
- JOGOS
- DESENHOS PARA COLORIR

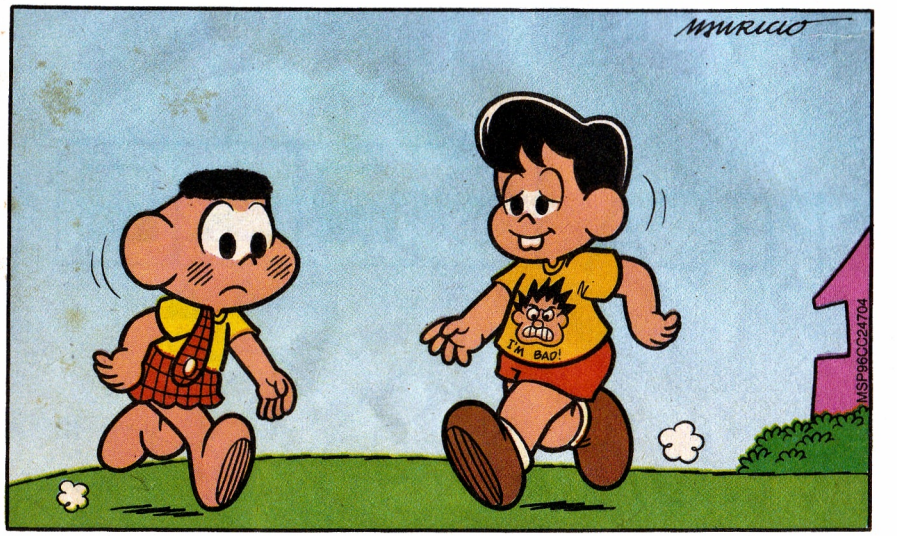
SEMANALMENTE NAS BANCAS

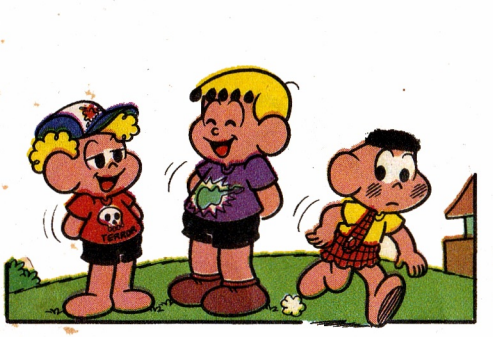
QUADRINHOS

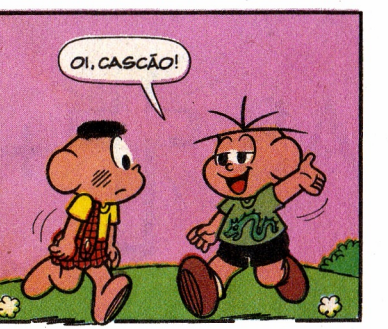
SÓ DÁ GLOBO

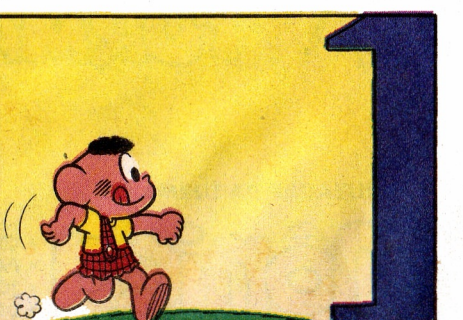
RESPOSTA: PEÇA PARA A SUA MÃE AS CRUZADAS DA TURMA DA MÔNICA.

CASCÃO e o RADICAL DA CAMISETA

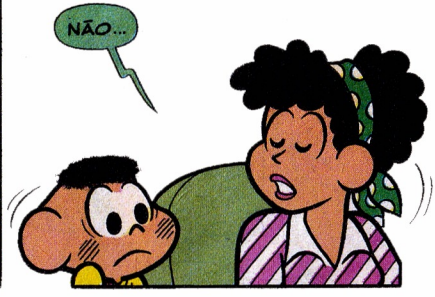








MANHÊ! MANHÊ!
ME COMPRA UMA CAMISETA NOVA?!


NÃO...

...PORQUE EU JÁ COMPREI, HOJE DE MANHÃ!

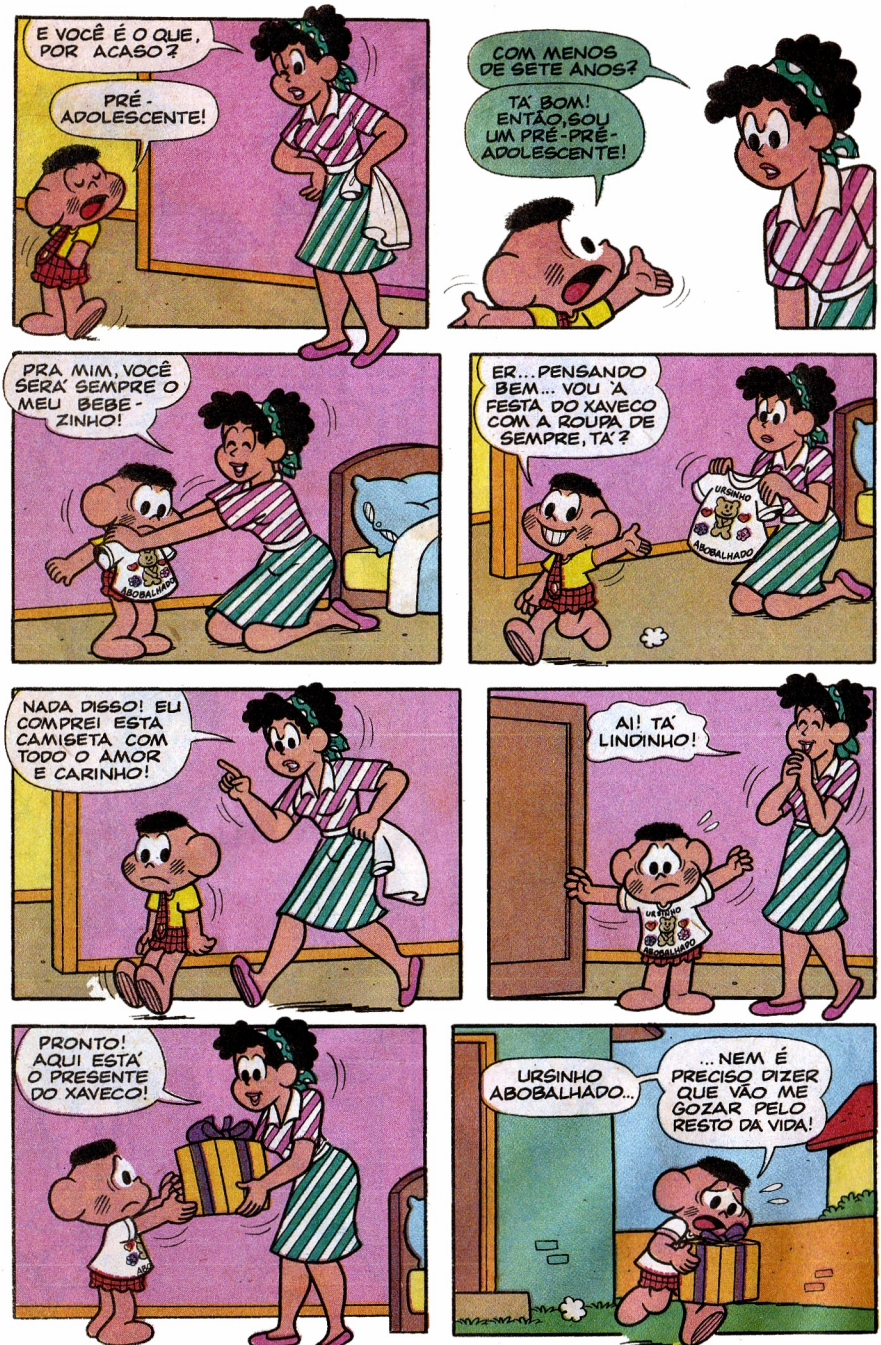
PUXA, MÃE! A SENHORA É DEMAIS!
LEMBREI QUE VOCÊ IRIA À FESTINHA DO XAVECO!

E ACHEI BOM VOCÊ IR DE ROUPA NOVA!
PUXA, MÃE! VOCÊ É O MÁXIMO!

QUE TAL?
NÃO É LINDA?
URSINHO
ABOBALHADO

PUXA, MÃE! VOCÊ TÁ POR FORA!

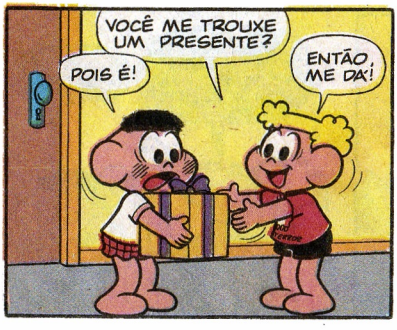
COMO ASSIM? VOCÊ NÃO GOSTOU?
ISSO É ROUPA DE CRIANÇA!
URSINHO

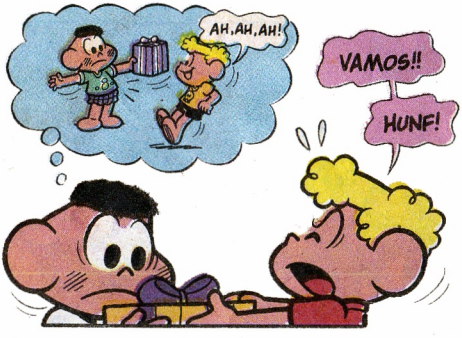

E VOCÊ É O QUE, POR ACASO?
PRÉ-ADOLESCENTE!
COM MENOS DE SETE ANOS?
TÁ BOM! ENTÃO, SOU UM PRÉ-PRÉ-ADOLESCENTE!
PRA MIM, VOCÊ SERÁ SEMPRE O MEU BEBÊ-ZINHO!
ABOBALHADO
ER... PENSANDO BEM... VOU À FESTA DO XAVECO COM A ROUPA DE SEMPRE, TÁ?
URSINHO ABOBALHADO
NADA DISSO! EU COMPREI ESTA CAMISETA COM TODO O AMOR E CARINHO!
AI! TÁ LINDINHO!
PRONTO! AQUI ESTÁ O PRESENTE DO XAVECO!
URSINHO ABOBALHADO...
...NEM É PRECISO DIZER QUE VÃO ME GOZAR PELO RESTO DA VIDA!

E AÍ, XAVECO?
NÃO TEM MENINAS NESTA FESTA?
BOM... EU CONVIDEI! MAS AINDA NÃO CHEGARAM!

DIM
DOM
VAI VER QUE É UMA!

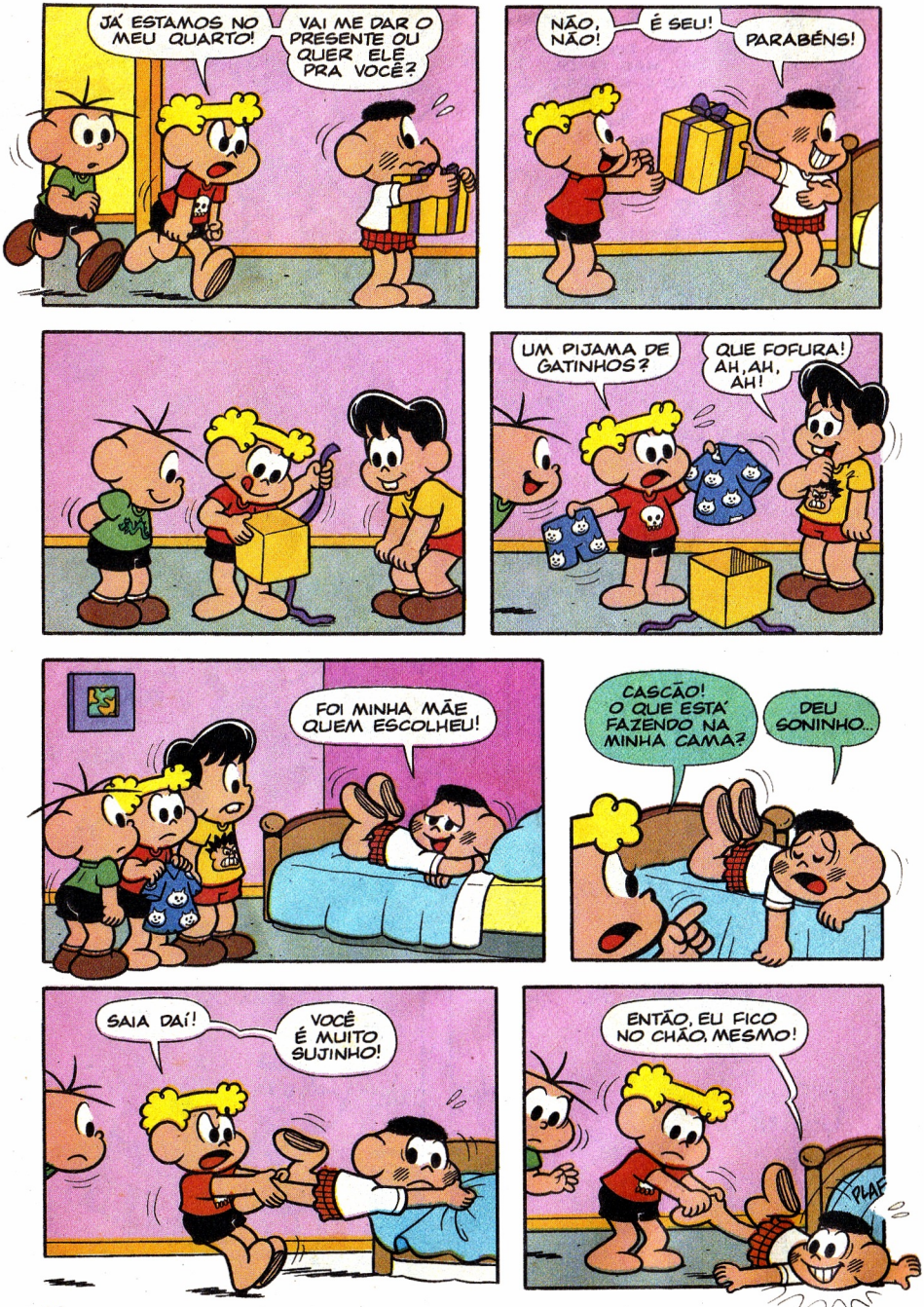
AH!
OI, CASCÃO!
OI!


VOCÊ ME TROUXE UM PRESENTE?
POIS É!
ENTÃO, ME DÁ!

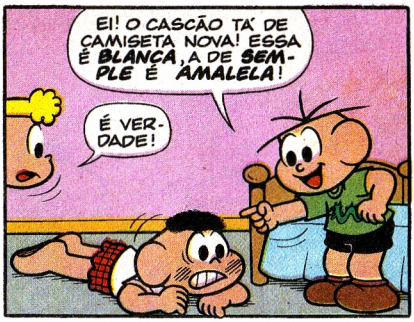

AH, AH, AH!
VAMOS!!
HUNF!

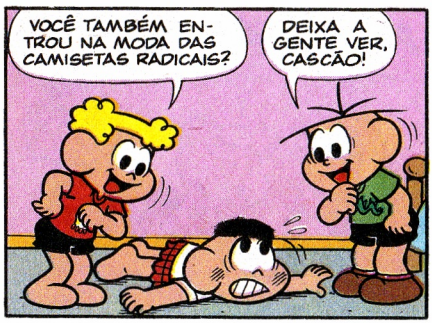
ER... EU LEVO ATÉ O SEU QUARTO!

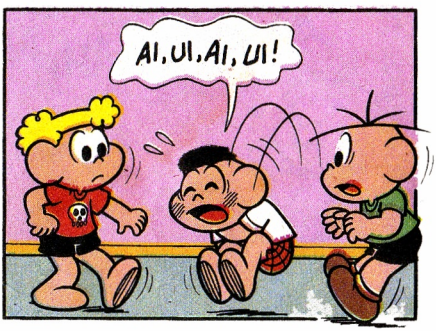
OI, TURMA!
TUDO..
TUDO BEM?


JÁ ESTAMOS NO MEU QUARTO!
VAI ME DAR O PRESENTE OU QUER ELE PRA VOCÊ?
NÃO, NÃO!
É SEU!
PARABÉNS!
UM PIJAMA DE GATINHOS?
QUE FOFURA! AH, AH, AH!
FOI MINHA MÃE QUEM ESCOLHEU!
CASCÃO! O QUE ESTÁ FAZENDO NA MINHA CAMA?
DEU SONINHO...
SAIA DAÍ!
VOCÊ É MUITO SUJINHO!
ENTÃO, EU FICO NO CHÃO, MESMO!
PLAF

TÁ MALUCO, CASCÃO?
SE QUER DORMIR, VÁ PRA SUA CASA...
?
JÁ, JÁ...

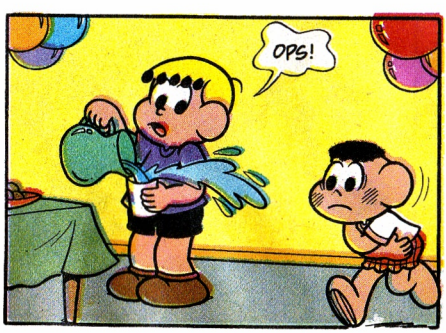

EI! O CASCÃO TÁ DE CAMISETA NOVA! ESSA É BLANCA, A DE SEMPLE É AMALELA!
É VERDADE!

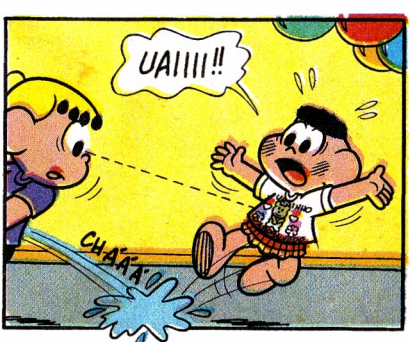

VOCÊ TAMBÉM ENTROU NA MODA DAS CAMISETAS RADICAIS?
DEIXA A GENTE VER, CASCÃO!

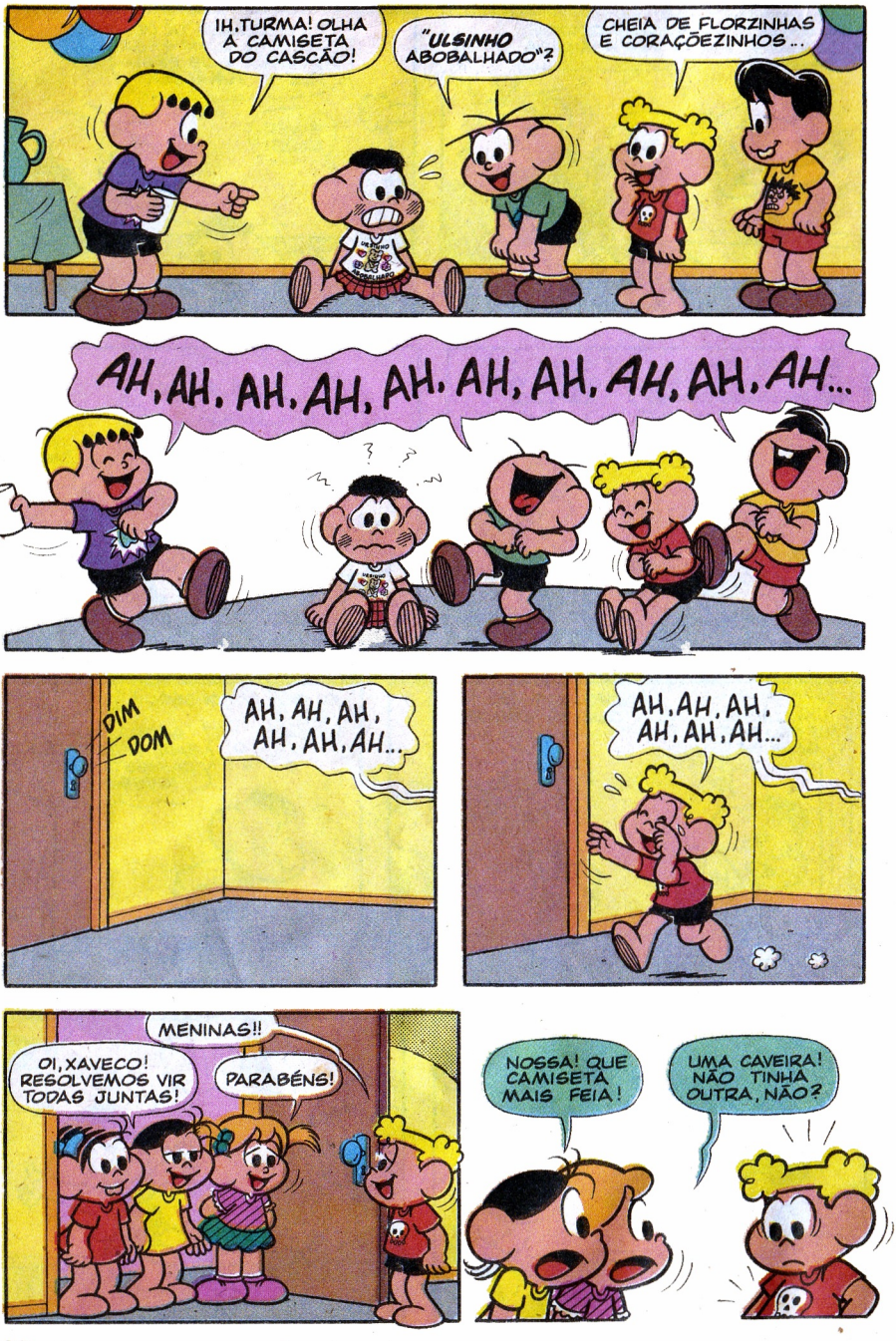

AI, UI, AI, UI!

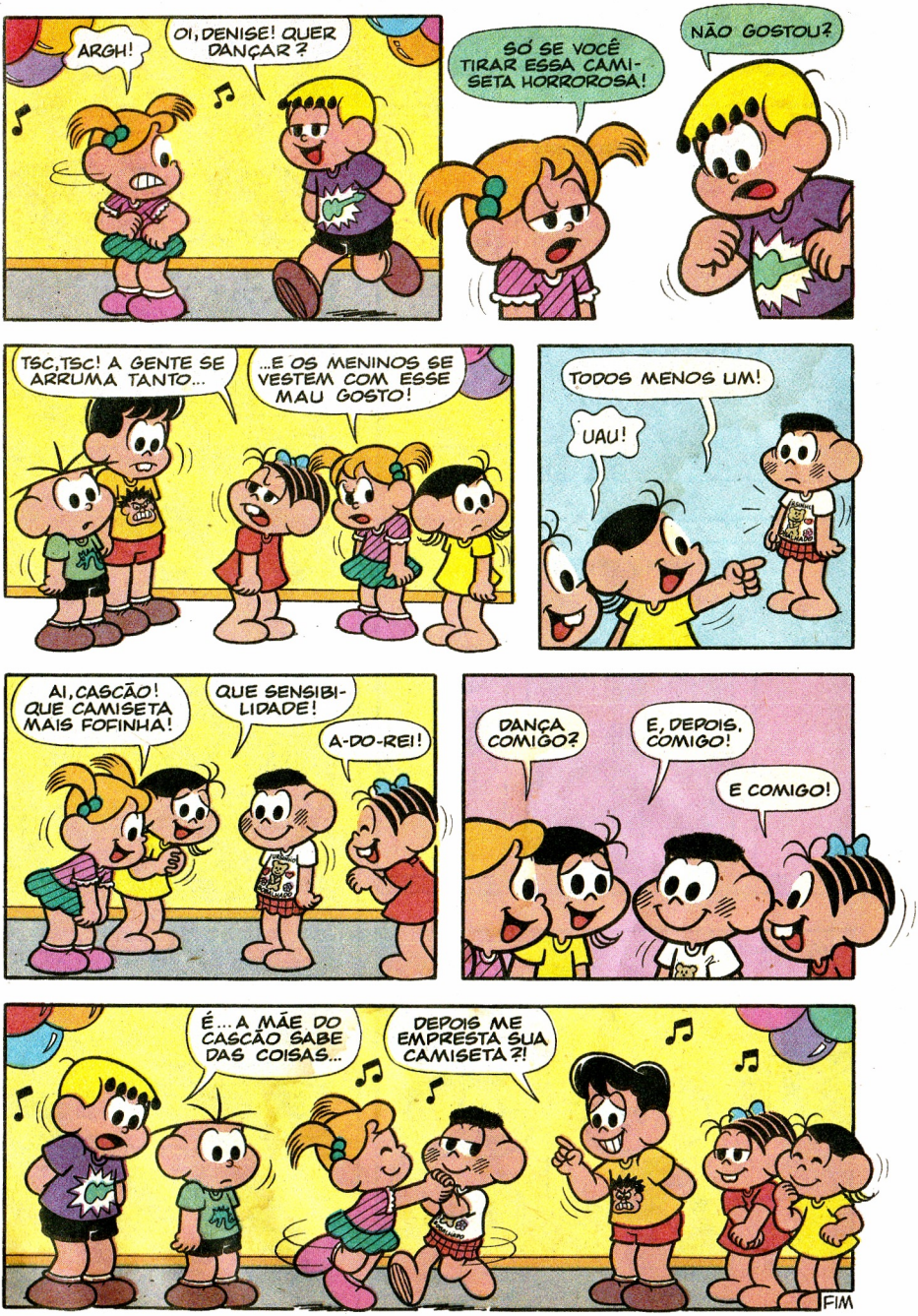
IH, TURMA! ME DEU DOR DE BARRIGA!
ACHO QUE VOU TER QUE IR EMBORA!

EH, EH, EH!
CONSEGUI!
AGORA, EU SAIO, VISTO ESTA CAMISETA DO AVESSO, E...

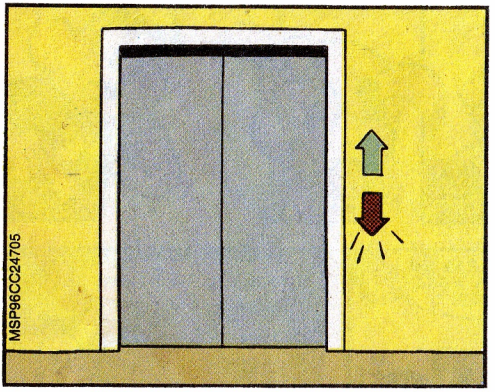

OPS!

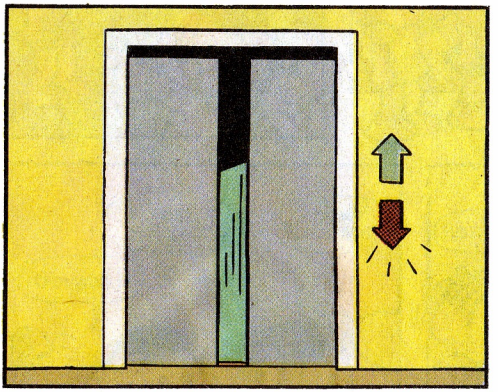

UAIIII!!
CHÁÁÁ'O

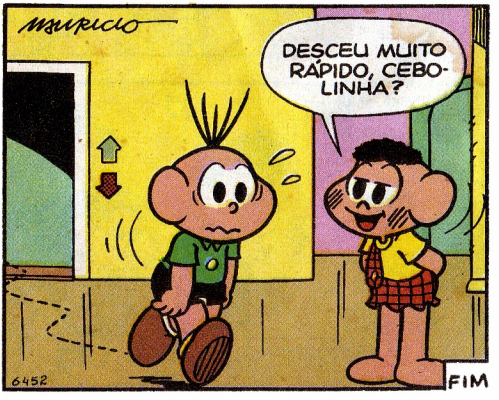

IH, TURMA! OLHA A CAMISETA DO CASCÃO!
"ULSINHO ABOBALHADO"?
CHEIA DE FLORZINHAS E CORAÇÕEZINHOS...
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
DIM
DOM
AH, AH, AH, AH, AH, AH...
AH, AH, AH, AH, AH, AH...
MENINAS!!
OI, XAVECO! RESOLVEMOS VIR TODAS JUNTAS!
PARABÉNS!
NOSSA! QUE CAMISETA MAIS FEIA!
UMA CAVEIRA! NÃO TINHA OUTRA, NÃO?


ARGH!
OI, DENISE! QUER DANÇAR?
SÓ SE VOCÊ TIRAR ESSA CAMISETA HORROROSA!
NÃO GOSTOU?
TSC, TSC! A GENTE SE ARRUMA TANTO...
...E OS MENINOS SE VESTEM COM ESSE MAU GOSTO!
TODOS MENOS UM!
UAU!
AI, CASCÃO! QUE CAMISETA MAIS FOFINHA!
QUE SENSIBILIDADE!
A-DO-REI!
DANÇA COMIGO?
E, DEPOIS, COMIGO!
E COMIGO!
É... A MÃE DO CASCÃO SABE DAS COISAS...
DEPOIS ME EMPRESTA SUA CAMISETA?!
FIM

CASCÃO







EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiño da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto P. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Carlos Roberto da Silva, Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Porizio
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicolelli. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lidice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: João César Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufelli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (061) 223-6422 Fax 226-7403 **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Corrí. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Mato Grosso** - Brazinter Editora e Representações fone/ fax (065) 323-3090 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - QRDEP Com. E Repres. fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9839 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 242-3176 - fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax: (011) 813-8528

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bhuwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araujo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação** - Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tamizawa, Cristiane Colliedo, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising**; **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional – Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila P. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Terezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 290-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06455-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A. - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

ANER — Publicação Quinzenal. Data desta edição: Julho/96

ISSN 0104-2874
© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

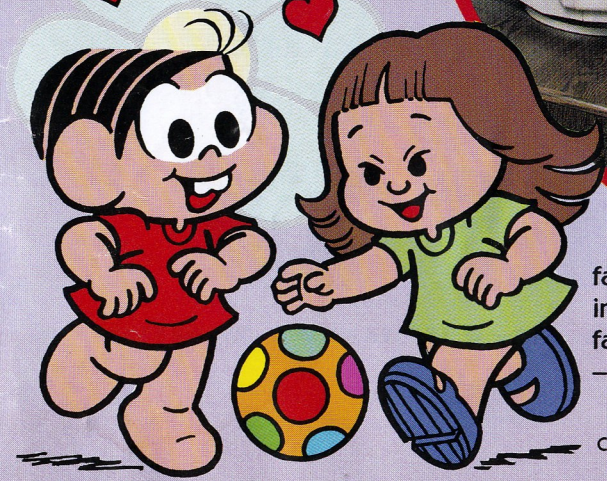
SÍNDROME DE DOWN

É SÓ UMA QUESTÃO DE AMOR!

Fotos:
Lafayette Máximo

Criança com síndrome de Down é "criança".
A Turma da Mônica sabe disso e não acha esses nossos amiguinhos especiais tão diferentes da gente.
Afinal, as crianças com síndrome de Down podem

fazer muito mais do que você imagina. E a gente só precisa fazer um pouquinho:
– Acreditar nelas!



Colaboração: Mauricio de Sousa Prod.

MAURICIO

MAIORES INFORMAÇÕES LIGUE: 0800-26-5030

© 1996 MSP - BRASIL

O RATO ROEU
A ROUPA DO REI
DE ROMA PORQUE
NÃO TINHA
QUEIJINHO MIO.

© Maria Perego

DPZ

QUEIJINHO mio

Nestlé

CHEGOU O QUEIJINHO MIO. O ITALIANINHO DA NESTLÉ.

Nestlé